

Ch. I – Une ouverture à double clefs.

Ch. II – Historicité

Ch. III – Le Verbe s'est fait chair

Ch. IV – Les querelles christologiques des premiers siècles

Ch. V – Le sacrifice de la Croix

Ch. VI – Sauveur

Ch. VII – Le Notre Père



1) Le verbe éternel

 **2) Éphèse 431+433**

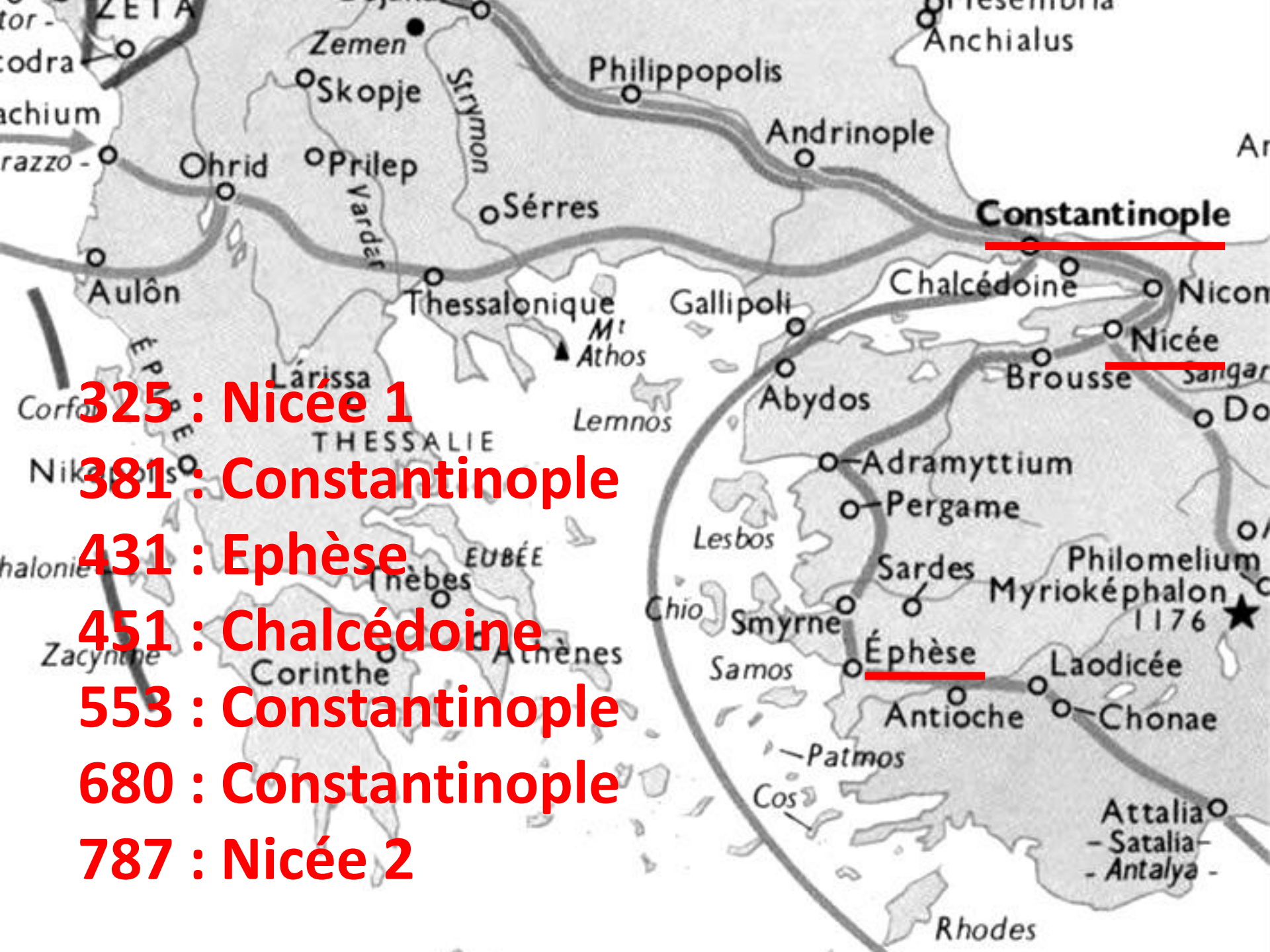
querelle à 3 têtes

**3) le culte de la Vierge Marie
en 4 points**

4) L'enfance du Christ

5) Les adieux à sa Mère





325 : Nicée 1

381 : Constantinople

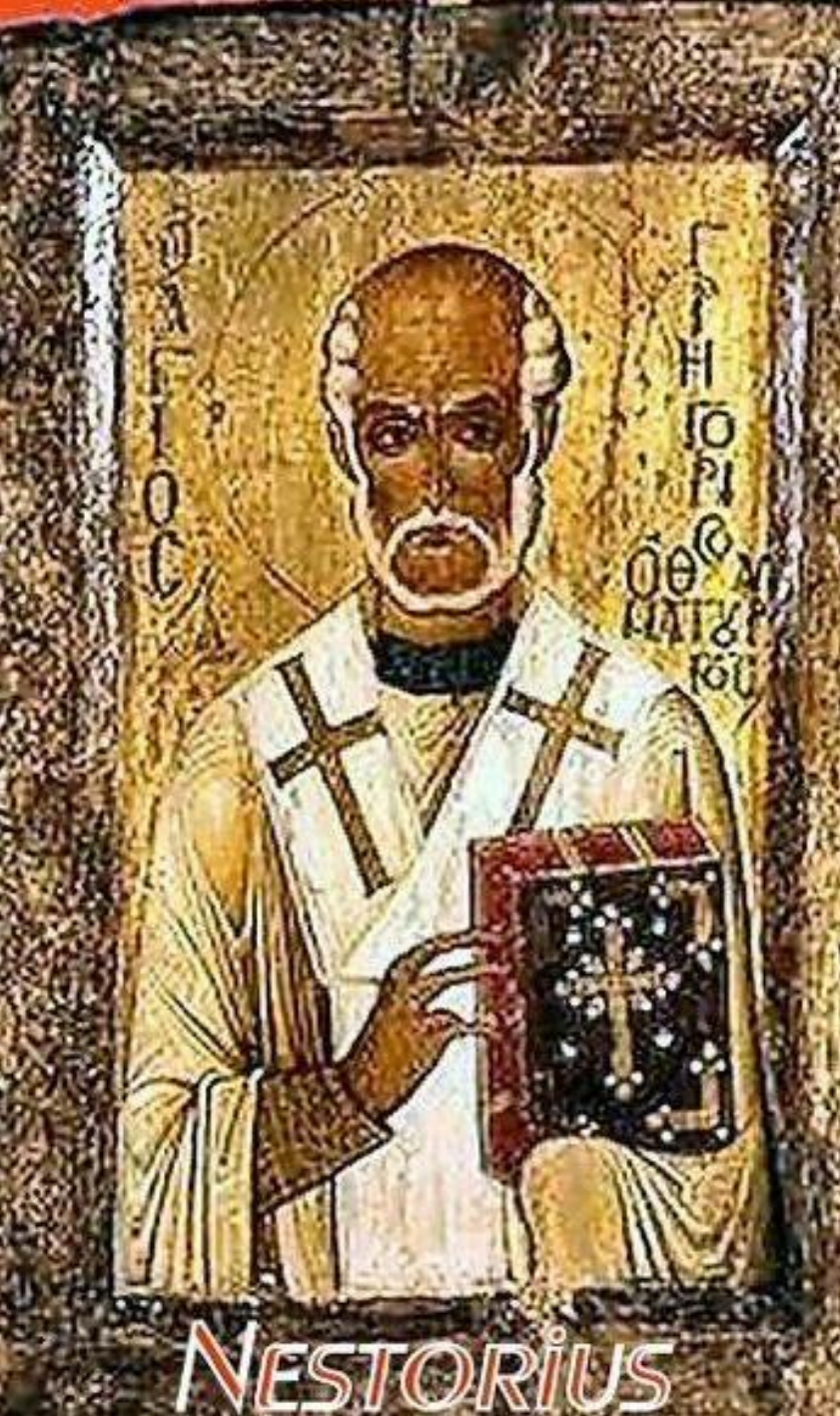
431 : Ephèse

451 : Chalcedoine

553 : Constantinople

680 : Constantinople

787 : Nicée 2



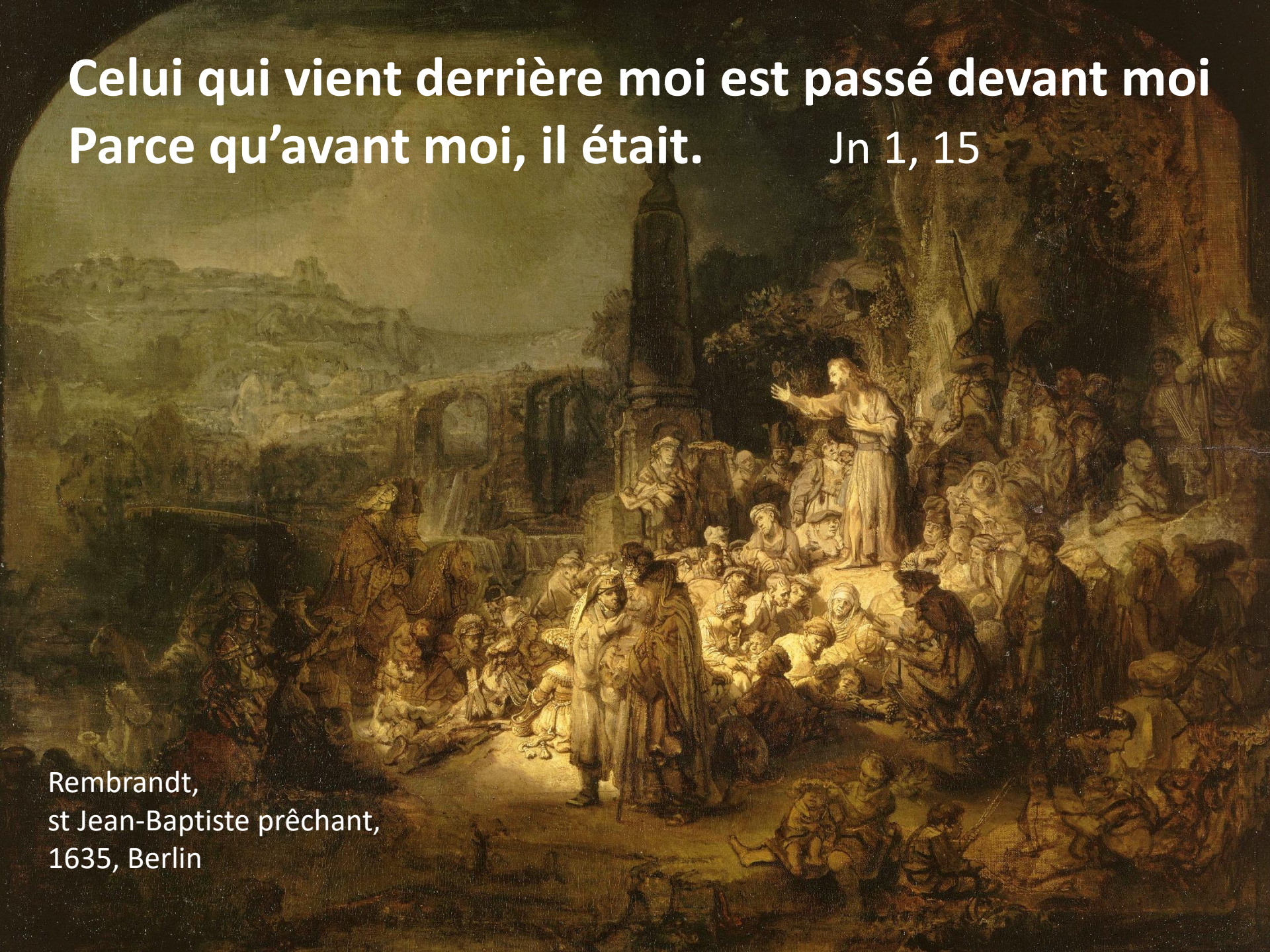






le Verbe éternel est
né dans la chair et
d'une femme

**Celui qui vient derrière moi est passé devant moi
Parce qu'avant moi, il était. Jn 1, 15**



Rembrandt,
st Jean-Baptiste prêchant,
1635, Berlin



Hendrick ter Brugghen,
La Vocation de Saint Matthieu;
1619, Le Havre



**Tout de l'homme
est assumé par le
Verbe**

**Il a tout connu de
l'homme pour
que tout de nous
nous conduise à
le connaître**

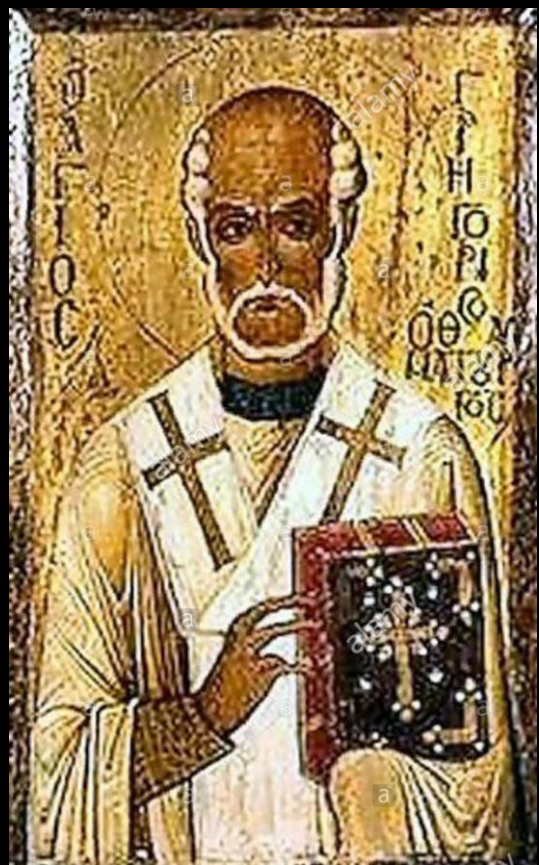


Barocci, 1590, Louvre

















**Non pas
mère de la
divinité
du Christ**

**Mais Mère de
Dieu selon
l'humanité**

1) Le verbe éternel

2) Éphèse 431+433

querelle à 3 têtes

 **3) le culte de la Vierge Marie**

Un équilibre féminin/masculin

4 types d'icônes

Marie image de l'Eglise

le couronnement de Marie

4) L'enfance du Christ

5) Les adieux à sa Mère

CONCILIUM
NICAENVM·I



Cesare Hebbia, 1560













RECONNAISSANCE

15 JUILLET 1910

RECOGNANCE
A.N.D.

RECOGN
CONF
8 DECEMBRE
SAINTE-SMISTE

POUR LA GUERRE
DE NOS ENFANTS
1912

RECOGN
15 JUILLET

1) Le verbe éternel

2) Éphèse 431+433

querelle à 3 têtes

3) le culte de la Vierge Marie

Un équilibre féminin/masculin

 **4 types d'icônes**

Marie image de l'Eglise

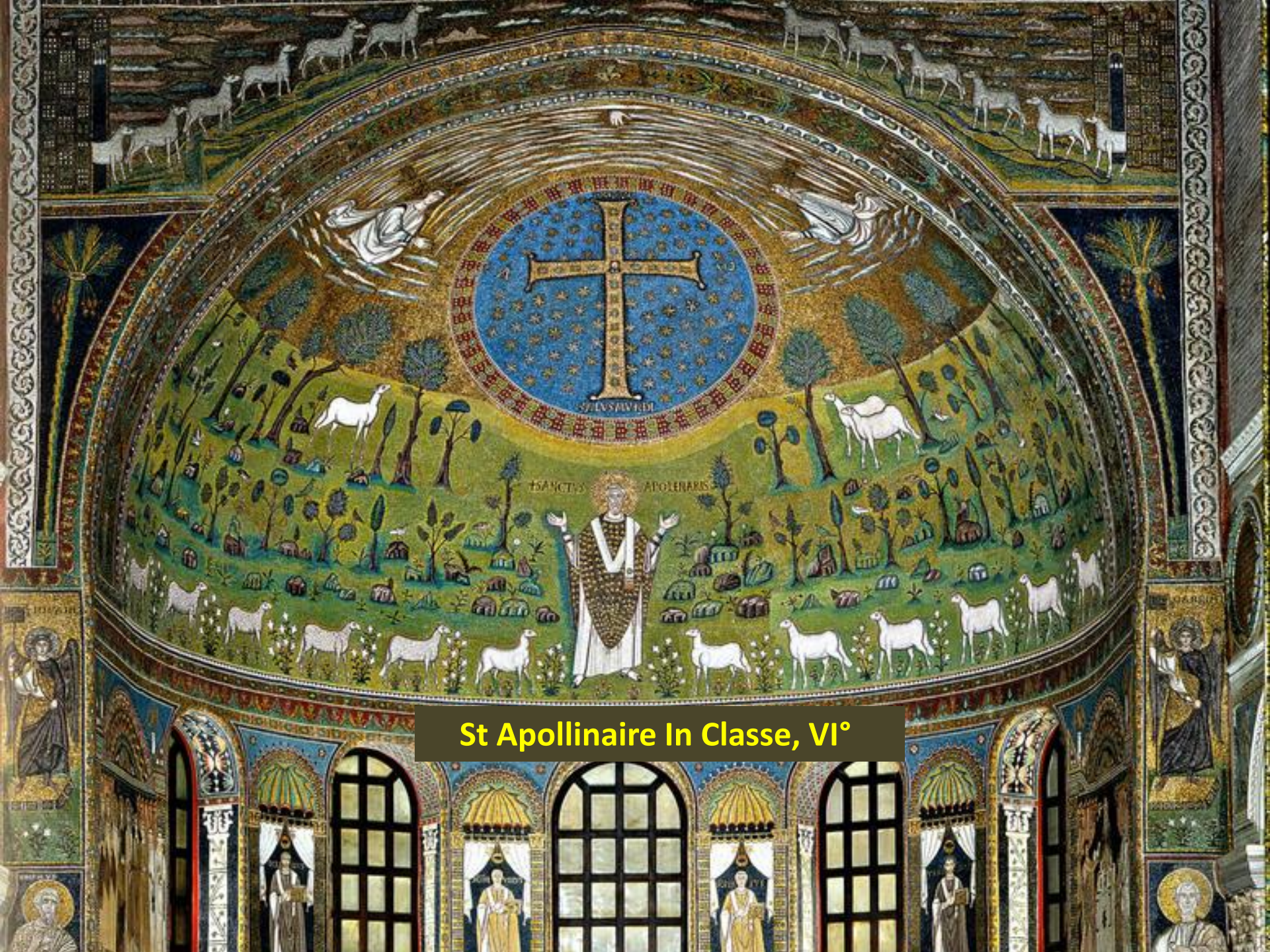
le couronnement de Marie

4) L'enfance du Christ

5) Les adieux à sa Mère



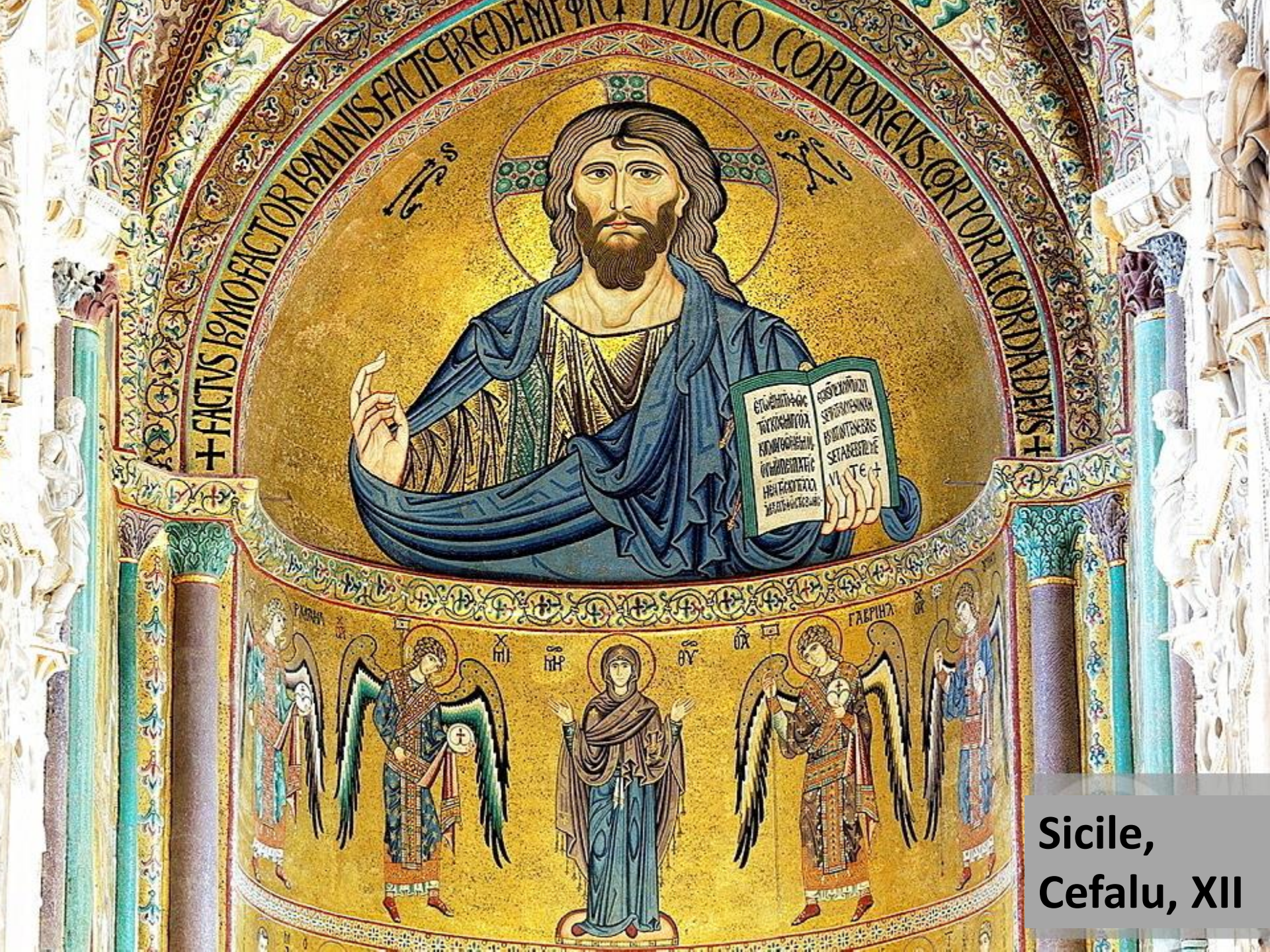
Saint Vitale, VI°



St Apollinaire In Classe, VI°

Sainte Sophie, IX°





Sicile,
Cefalu, XII



Taül

- . Vierge du signe
- . Vierge de tendresse
- . Odigitria
- . Nativité

Iaroslav, 1218
Orante et
Du signe

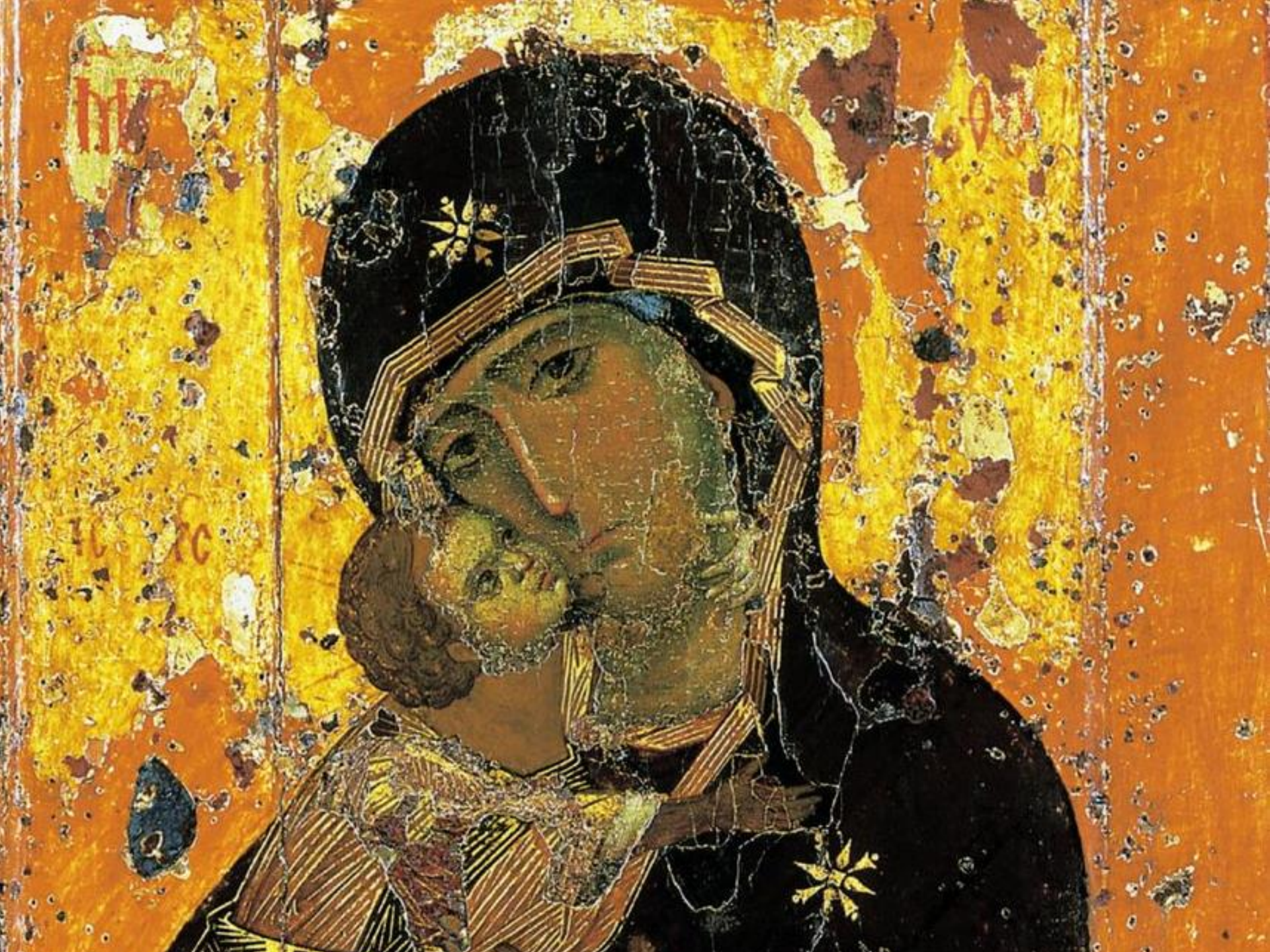




Du signe

Eleousa
Tendresse
Dite de Vladimir
XII°





Odigitria







Catacombes de Priscilla, II°

1) Le verbe éternel

2) Éphèse 431+433

querelle à 3 têtes

3) le culte de la Vierge Marie

Un équilibre féminin/masculin

4 types d'icônes

 **Marie image de l'Eglise**

le couronnement de Marie

4) L'enfance du Christ

5) Les adieux à sa Mère



Clermont, IV°

Tout ce qui est dit de la vierge Marie doit pouvoir être dit de l'Eglise.
Et tout ce qui est dit de l'Eglise doit pouvoir être dit de Marie.



Clermont, IV°

- l'Église en prière
- la communion des saints
- l'assemblée
- la vierge du trône



Georgie, XII°





ΜΡ.

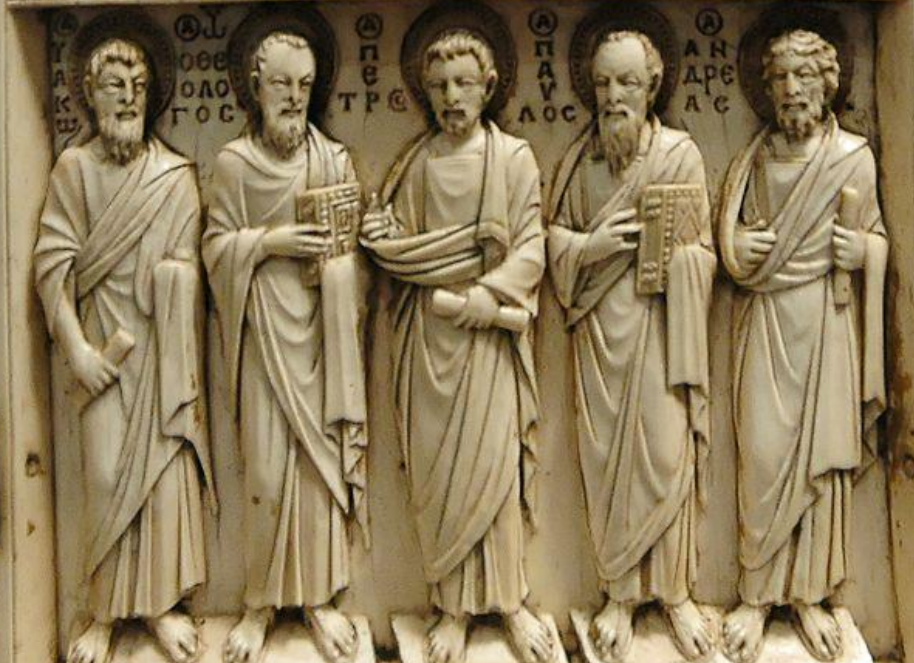
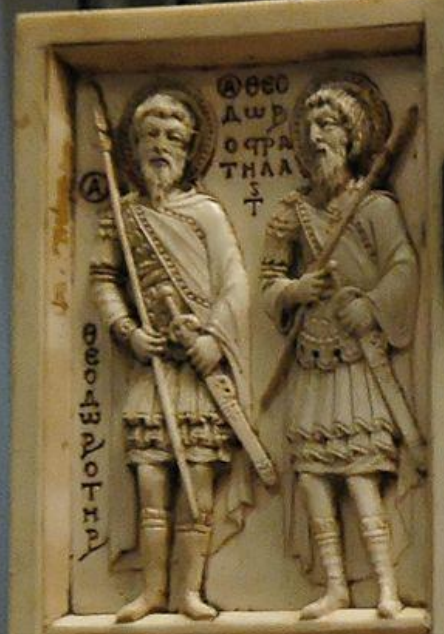
ΘΥ ΙC

ΧC.

Ο ΑΓΙΟΣ
ΙΩ.

Ο ΠΕΤΡΟΣ







Kiev





Jean Restout, 1732, Louvre

Saint Céneri-le-Gérei,
Orne, XI°



**Mouterhouse,
Vosges, 1700**



Tu portes celui
qui porte tout.





1) Le verbe éternel

2) Éphèse 431+433

querelle à 3 têtes

3) le culte de la Vierge Marie

Un équilibre féminin/masculin

4 types d'icônes

Marie image de l'Eglise

le couronnement de Marie

4) L'enfance du Christ

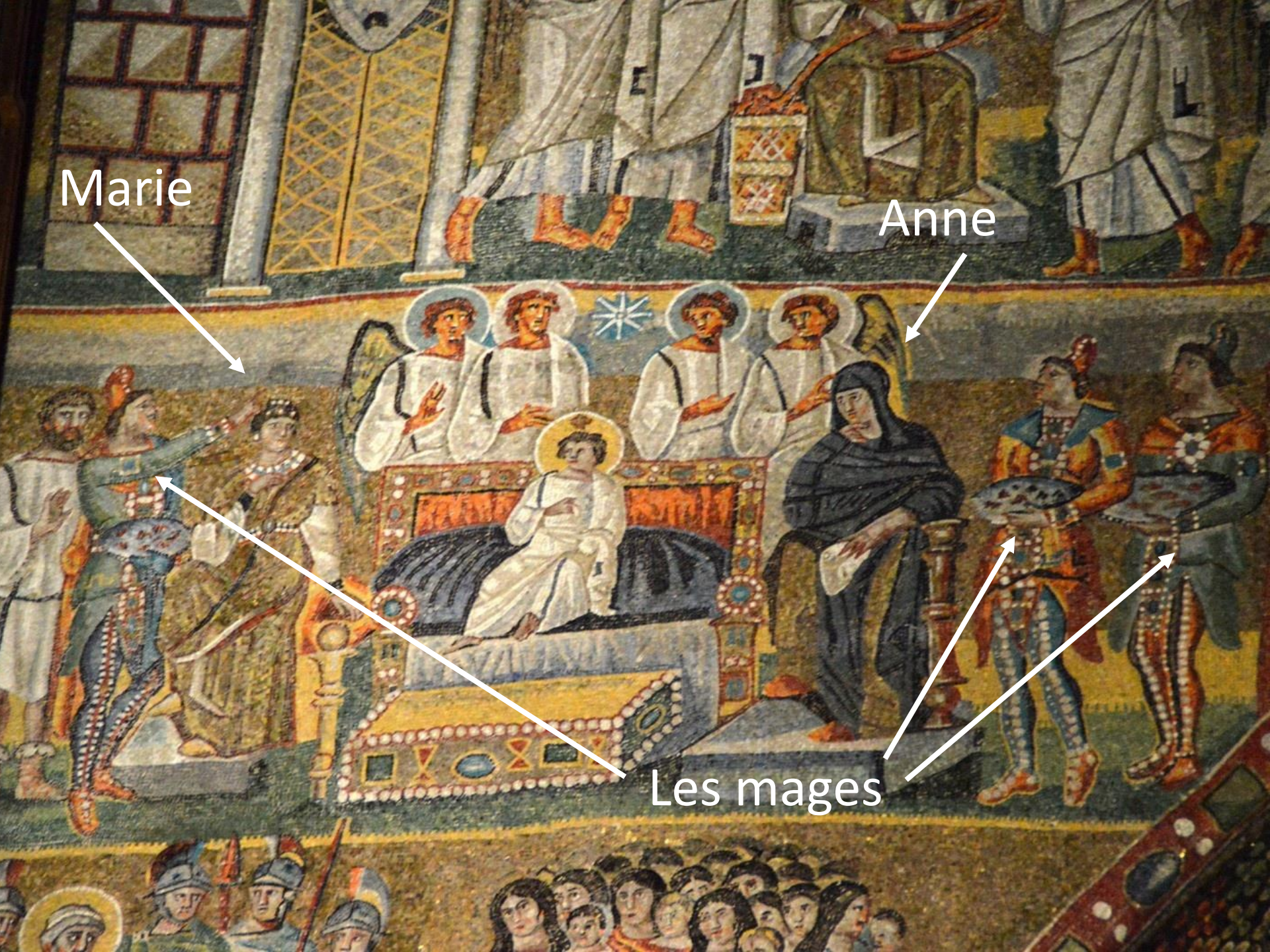
5) Les adieux à sa Mère



Marie

Anne

Les mages





Ici (Ravenne), elle règne elle-même

Le pape Sylvestre donne la couronne à Constantin, les 4 couronnés, Rome, XII^e





PHIA

AE

IOHES

...INNOCENTIUS HANGEN...



Trastevere, XII°




O ANTONIUS UNIVERSI



Torcello, XIII°



- 1) Le verbe éternel**
- 2) Éphèse 431+433**
querelle à 3 têtes
- 3) le culte de la Vierge Marie**
en 4 points
-  **4) L'enfance du Christ**
- 5) Les adieux à sa Mère**

2 visites



Kunsthalle
Hambourg



Max Liebermann
(1847-1935)



1630

Ernest Meissonier, 1864





W Bouguereau, Idylle,
1852





Max Liebermann,
Hamburg, 1879





Gottlieb
1878





Rembrandt, 1632, Louvre













Giovani Serodine (1600-1630)

1626





1600-1630

Johannes Serodini.

Caravage, 1607
















- 1) Le verbe éternel**
- 2) Éphèse 431+433**
querelle à 3 têtes
- 3) le culte de la Vierge Marie**
en 4 points
- 4) L'enfance du Christ**
-  **5) Les adieux à sa Mère**

PALESTINE

au temps de Jésus-Christ

Voyage de Jésus-Christ



MER INTÉRIEURE
(MER MÉDITERRANÉE)

Nazareth

Bethléem

GALILÉE

SAMARIE

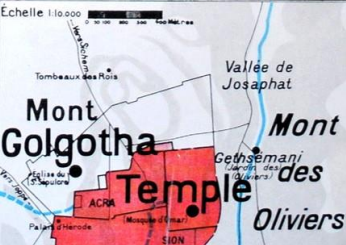
JUDÉE

PALESTINE

au temps de Jésus-Christ

Voyage de Jésus-Christ

Echelle 1:10.000













Fresque de l'école de Sienne, Monastère Saint Benoit, XV°











Anthony van Dyck, début du 17e siècle



Antonello de Messine,
1474, Palerme