

# Ouverture



# à double clefs





- Nous cherchons à comprendre, à connaître
- Première clef : l'accomplissement des Écritures
- Lorsque les temps furent accomplis
- Seconde clef : La Résurrection à la source





- **Nous cherchons à comprendre, à connaître**  
L'énigmatique Jésus  
c'est Dieu qui, le premier nous cherche  
insaisissable
- **Première clef : l'accomplissement des Écritures**
- **Lorsque les temps furent accomplis**
- **Seconde clef : La Résurrection à la source**





Georges de La Tour,  
1640, Louvre







Giovani Serodine, 1626





James Tissot, 1894



- **Nous cherchons à comprendre, à connaître**

L'énigmatique Jésus

→ c'est Dieu qui, le premier nous cherche  
insaisissable

- **Première clef : l'accomplissement des Écritures**

- **Lorsque les temps furent accomplis**

- **Seconde clef : La Résurrection à la source**



# Dieu en quête de l'homme



l'Éternel Dieu appela l'homme,  
et lui dit : Où es-tu?





Le retour du fils prodigue, Tissot, Nantes



**Le départ du fils prodigue, 1863**  
**Petit Palais**



Le retour du fils prodigue, Tissot, Nantes



Tu ne  
chercherais pas  
si tu ne m'avais  
déjà trouvé!

**Blaise Pascal, 1623-1662**



- **Nous cherchons à comprendre, à connaître**

L'énigmatique Jésus

c'est Dieu qui, le premier nous cherche

→ insaisissable

- **Première clef : l'accomplissement des Écritures**

- **Lorsque les temps furent accomplis**

- **Seconde clef : La Résurrection à la source**





**Giotto, 1304**  
**Padoue**





IN HIERONYMO VIGILANTIA ANTONIO VIVIS PAVLO IN VENTRO PESTIS NOSTRA

PELAGIUS ERIS ANSITUS SIMONIS VIVIS VORIS SUPTIUS V. TAVR V. G.



DEUS

DISCEDERE

IPATRISMEIP

FLORAL MOTIF

FLORAL MOTIF

FLORAL MOTIF

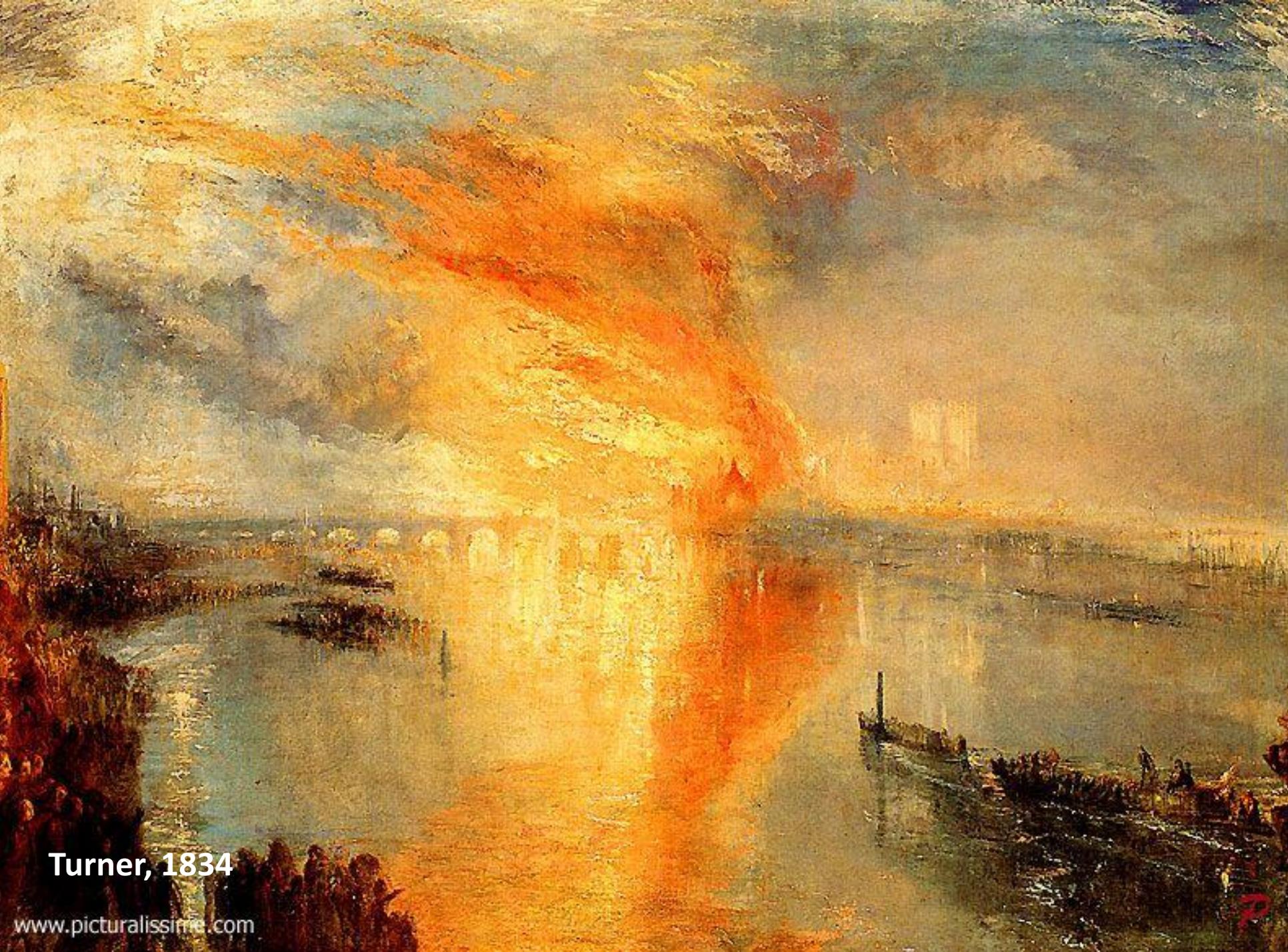
ANGEL

ANGEL



- 
- Nous cherchons à comprendre, à connaître
  - Première clef : l'accomplissement des Écritures  
3 idées + 1 image
  - Lorsque les temps furent accomplis
  - Seconde clef : La Résurrection à la source





Turner, 1834



Tiepolo, 1750



Véronèse, 1580





NOIRE

CASPIENNE

Petit Caucase  
ARMÉNIE  
AZERBAÏDJAN  
AZB

TURQUIE

T A U R U S  
Caher Hüyük  
Cayirli

SYRIE

Désert  
de  
Syrie

IRAQ

Mésopotamie

IRAN

GOLFE  
PERSIQUE

CHYPRE  
MER  
MEDITERRANÉE

LIBAN

CISJORDANIE

ISRAËL

JORDANIE

ARABIE SAOUDITE

KOWEÏT

0 300 km

Modifié par Emmanuel Baudouin (d'après fond GEOATLAS.com)



NOIRE

CASPIENNE

Petit Caucase  
ARMÉNIE  
AZERBAIDJAN

TURQUIE

AZB

CHYPRE  
MER  
MEDITERRANEE

SYRIE

IRAN

LIBAN

Désert  
de  
Syrie

Mésopotamie

CISJORDANIE

IRAQ

N

ISRAËL

JORDANIE

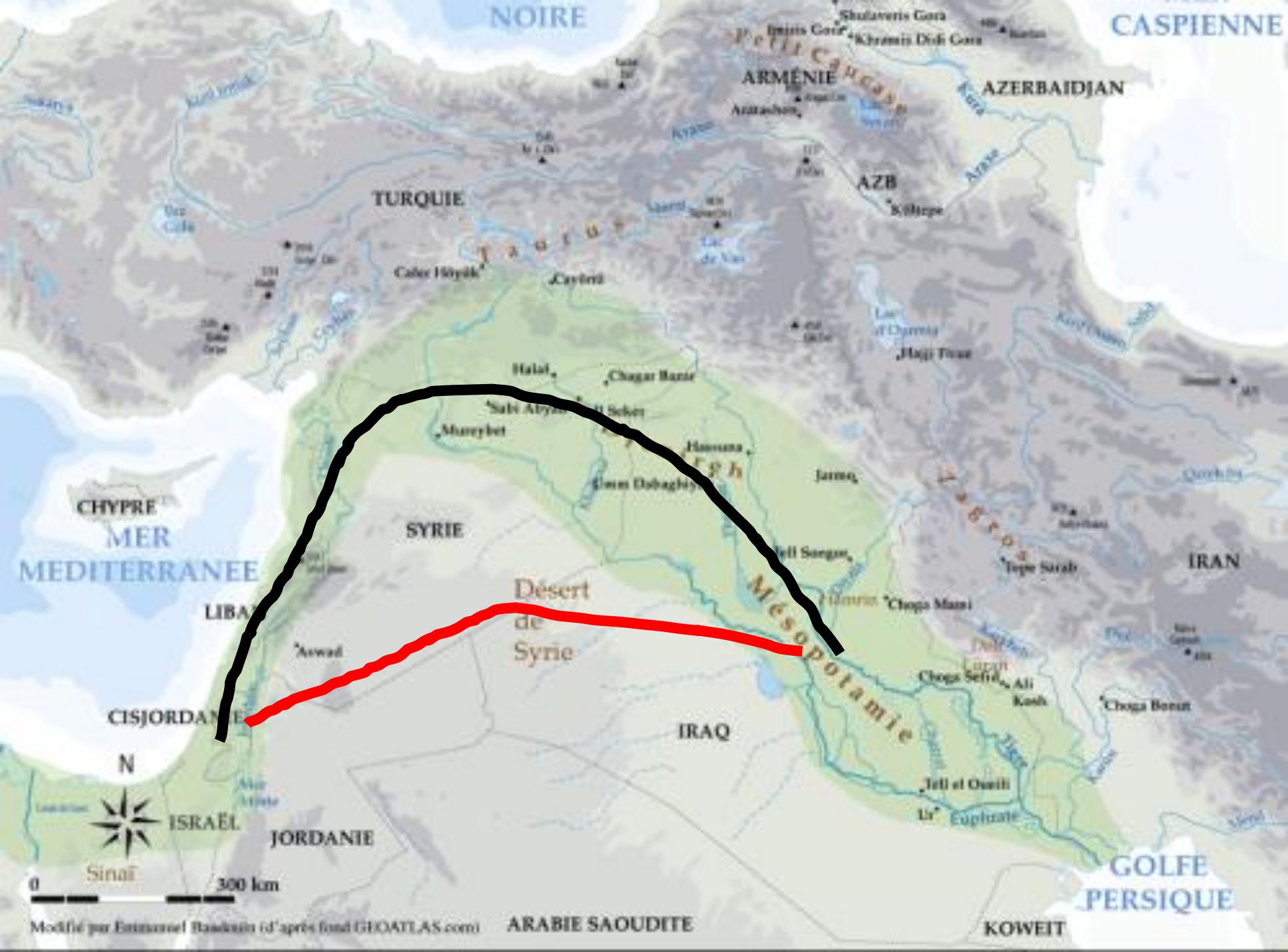
GOLFE  
PERSIQUE

0 300 km

Modifié par Emmanuel Baudouin (d'après fond GEOATLAS.com)

ARABIE SAOUDITE

KOWEIT



NOIRE

CASPIENNE

Petit Caucase

ARMÉNIE

AZERBAIDJAN

TURQUIE

AZB

CHYPRE  
MER  
MEDITERRANEE

SYRIE

Désert  
de  
Syrie

Mésopotamie

IRAN

LIBAN

CISJORDANIE

IRAQ

GOLFE  
PERSIQUE

JORDANIE

ISRAËL

KOWEIT

ARABIE SAOUDITE

0 300 km

Modifié par Emmanuel Baudouin (d'après fond GEOATLAS.com)







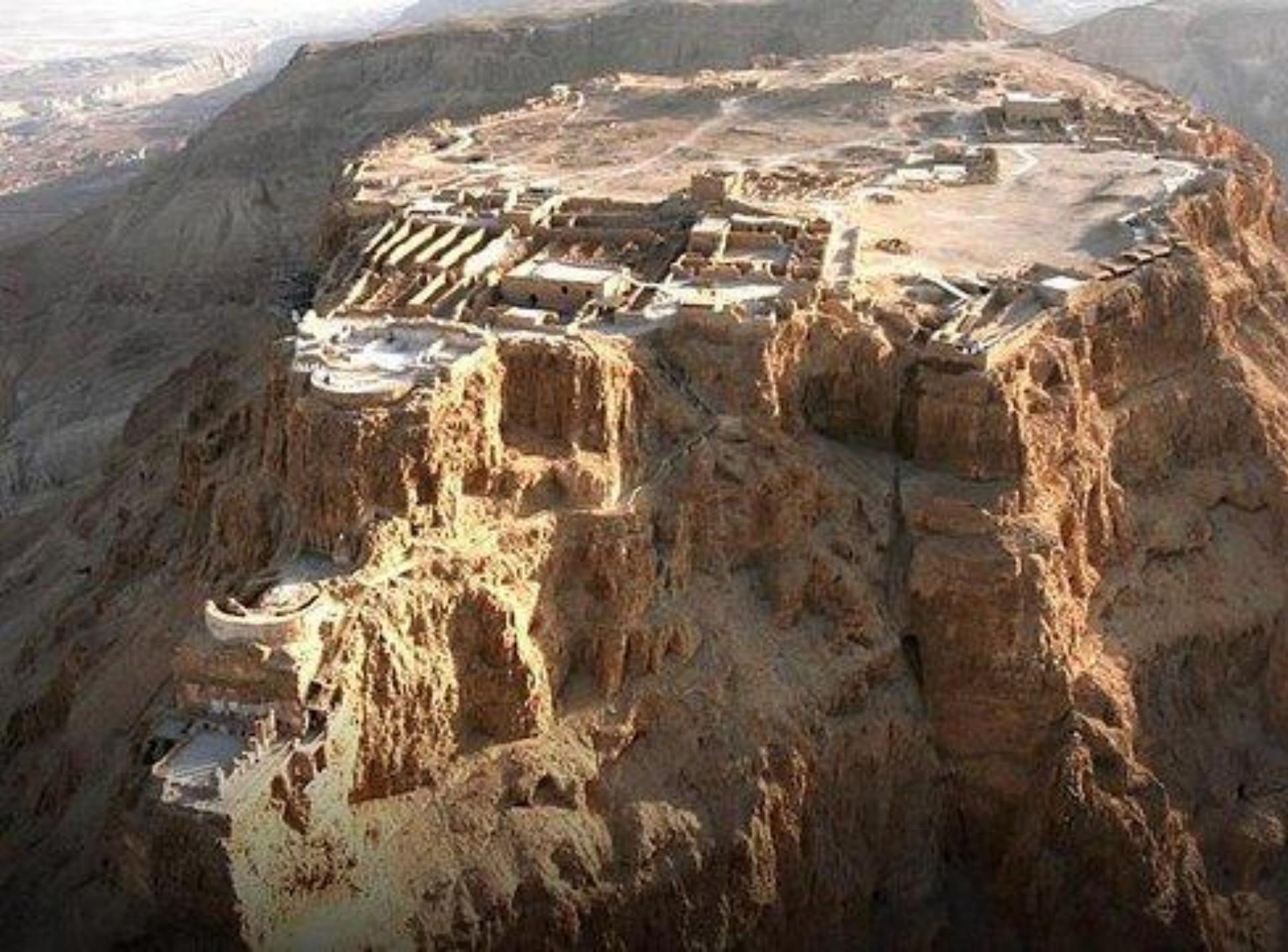
**Théophane le grec  
1408**



- Nous cherchons à comprendre, à connaître
- Première clef : l'accomplissement des Écritures
- Lorsque les temps furent accomplis  
Limon religieux juif  
Empire romain
- Seconde clef : La Résurrection à la source



*Flevit super illam* (Il pleura sur elle), Enrique Simonet, 1892

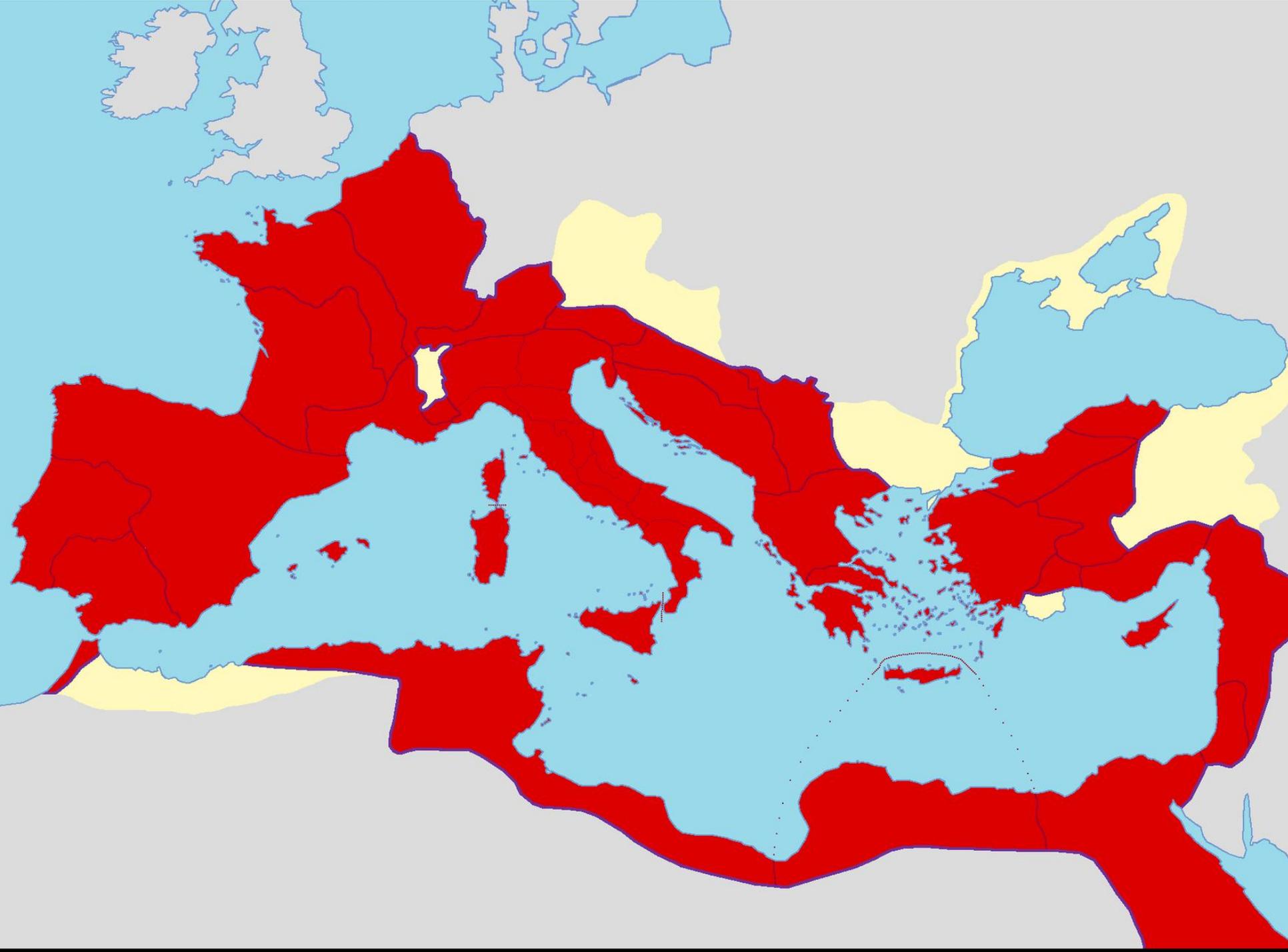




**Timgad, Algérie**







- Nous cherchons à comprendre, à connaître
- Première clef : l'accomplissement des Écritures
- Lorsque les temps furent accomplis
- - Seconde clef : La Résurrection à la source





Arcabas



ΟΧΘΙΟΜΕΝΟΣ ΕΙΝΤΕΝΘΕΡΑΣ ΠΙΣΤΟΣ

ΤΟ ΧΥ





Tintoret,  
scuola di san Rocco,  
Venise, 1568









