

Lire et travailler le texte biblique

Vous devez travailler avec une Bible ; nous vous recommandons

1. La *TOB, Traduction Oecuménique de la Bible*, parce qu'elle représente un accord entre différentes confessions chrétiennes, et qu'elle a pour chaque livre une introduction et des notes extrêmement riches. La dernière édition, *TOB 2010*, comporte en outre les 6 textes supplémentaires du canon orthodoxe.
2. La *BJ, Bible de Jérusalem*, recommandée pour ses introductions et ses notes. Elle existe sur CDROM (pour PC ou pour Mac)
3. La *Nouvelle Bible Segond* (édition d'étude), couramment utilisée par les protestants. Elle est remarquable par la fidélité de sa traduction de l'Ancien Testament. Cette nouvelle édition comporte de nombreuses notes, tableaux et cartes. Elle ne comporte pas les livres deutérocanoniques (absents du canon juif).
4. La Nouvelle Bible en Français Courant (NFC) offre un texte plus contemporain et plus aisé à lire, qui respecte cependant au mieux le texte biblique.

Bibliographie

R. BURNET, *Petite Initiation biblique*, Paris, Desclée de Brouwer, 2001. Clair, pédagogique excellent pour un premier contact.

G. BILLON, P. GRUSON, *Pour lire l'Ancien Testament. Le premier Testament par les textes*, Paris Cerf, 2007. Excellente méthode de lecture des textes.

G. BILLON, *Introduction à l'Ancien Testament*, Paris, Cerf, coll. Mon ABC de la Bible, 2018.

Thomas ROMER, *La Bible, Quelles histoires ! Entretiens avec Estelle Villeneuve*, Paris/Genève, Bayard/Labor et Fides, 2014. A la pointe du débat contemporain, mais clair et passionnant.

Jean-Louis SKA, *Les grandes énigmes du passé, histoire d'Israël et récits bibliques*, Bruxelles, Lessius 2002. Une présentation très vivante, à la pointe de la critique actuelle mais mise à la portée de tous, de la question de l'histoire ancienne d'Israël.

François BROSSIER, *La Bible dit-elle vrai ?*, Paris, Editions de l'Atelier, 1999. Très important pour éviter les lectures fondamentalistes d'un texte qui n'a jamais fini de livrer sa vérité.

Mario LIVERANI, *La Bible et l'invention de l'histoire*, Bayard 2008. Un historien spécialiste du Proche-Orient ancien rend compte de l'histoire d'Israël au sein des cultures environnantes, puis de la façon dont les auteurs bibliques ont relu et réécrit (« inventé ») leur histoire (un peu difficile).

Christiane SAULNIER, Bernard ROLLAND, Gérard BILLON, *La Judée au temps de Jésus*, Cahiers Evangile 174, Cerf, décembre 2015

Régis BURNET, *Le Nouveau Testament*, PUF, coll. Que sais-je ?, 2004

Joseph DORE, *Jésus, expliqué à tous*, Gallimard, 2015 : dans un style simple et clair, avec une belle honnêteté intellectuelle, que savons-nous de Jésus, quel est son message, qui est-il pour les chrétiens ?

José Antonio PAGOLA, *Jésus, approche historique*, Cerf, coll. Lire la Bible, 2012.
Remarquable.

Daniel MARGUERAT, *Le Dieu des premiers chrétiens*, Labor et Fides, coll. Essais Bibliques n°16, 3ème édition 1997. Une série d'articles dans un style limpide, sur les grandes questions du Nouveau Testament : paraboles, récits de miracle, jugement, résurrection, puis sur les différents types de textes (lettres, évangiles actes; apocalypse).

C. FOCANT / D. MARGUERAT, *Le Nouveau Testament commenté*, Bayard / Labor et Fides, 2012.

Pour chaque texte du Nouveau Testament, un commentaire exégétique clair et actuel.

Pour les vacances (ou comme cadeau de Noël)

Un beau livre à (s') offrir :

Jésus. L'Encyclopédie, sous la direction de Joseph DORE, Paris, Albin-Michel, 2018.

Ou encore :

P.GRUSON / M.QUESNEL, *La Bible et sa culture*, Paris, Desclée de Brouwer, 2000.
Comprendre les livres bibliques en les situant dans les milieux où ils ont été écrits.

Pierre-Marie BEAUDE, *La Bible de Lucile, notre voyage de la Genèse à l'Apocalypse*, Paris, Bayard, 2014. D'un bout à l'autre, livre par livre, la Bible, racontée, discutée, expliquée...

NB Le CIF est en lien avec la librairie Pierre Brunet, 20 rue des Carmes, Paris 5^{ème}

Vous pouvez commander par mail :

librairepierrebrunetparis@gmail.com

Livraison, frais de port 0, 01 euros