

Ch. I – Une ouverture à double clefs.

Ch. II – Historicité

Ch. III – Le Verbe s'est fait chair

Ch. IV – Les querelles christologiques des premiers siècles

Ch. V – Le sacrifice de la Croix

Ch. VI – Sauveur

Ch. VII – Le Notre Père



**Quand vous priez dites :
Notre Père**



- 1 – la prière de Jésus
 - est-ce ainsi qu'il priait ?
 - est-ce bien cela qu'il a enseigné ?
- 2 – Sept demandes
 - structure
 - demander à Dieu ?
- 3 – « Notre Père »
- 4 – trois premières demandes
- 5 – pain quotidien
- 6 – trois dernières demandes
- 7 - une excursion en Cappadoce



A man with long, light-colored hair is kneeling on a wooden floor, leaning forward with his head bowed and hands clasped in prayer. He is wearing a blue long-sleeved shirt and dark pants. The background is dark and out of focus.

Synagogue

Lectio

Beauté

Louange

Répétitive

Banal

Recueillement





A man with long, light-colored hair is kneeling on a wooden floor, leaning forward with his head bowed and hands clasped in prayer. He is wearing a blue long-sleeved shirt and dark pants. The background is dark, and a beam of light illuminates the floor around him.

Synagogue

Lectio

Beauté

Louange

Répétitive

Banal

Recueillement





A man with long, light-colored hair is kneeling on a wooden floor, leaning forward with his head bowed and hands clasped in prayer. He is wearing a blue long-sleeved shirt and dark pants. The background is dark and out of focus.

Synagogue

Lectio

Beauté

Louange

Répétitive

Banal

Recueillement



מְזוּזָה

**Mezouza à
chaque Porte**





1 – la prière de Jésus

est-ce ainsi qu'il priait ?



est-ce bien cela qu'il a enseigné ?

2 – Sept demandes

structure

demander à Dieu ?

3 – « Notre Père »

4 – trois premières demandes

5 – pain quotidien

6 – trois dernières demandes

7 - une excursion en Cappadoce





L

Père

Notre

M

U

des cieux

A

C

Que ton nom soit sanctifié

T

Que ton règne vienne

T

Que ta volonté soit faite

H

sur la terre comme au ciel

Donne-nous chaque jour

I

notre pain quotidien

E

Remets-nous

U

nos péchés

nos dettes

car nous aussi nous les remettons à nos débiteurs

Et ne nous emporte pas dans l'épreuve

Mais délivre-nous du mal

1 – la prière de Jésus
est-ce ainsi qu'il priait ?
est-ce bien cela qu'il a enseigné ?



2 – Sept demandes
structure
demander à Dieu ?

3 – « Notre Père »

4 – trois premières demandes

5 – pain quotidien

6 – trois dernières demandes

7 - une excursion en Cappadoce

Notre Père qui es aux cieux

1

Que ton nom soit sanctifié,

2

que ton règne vienne,

3

que ta volonté soit faite

sur la terre comme au ciel.

4

Donne-nous aujourd'hui

notre pain de ce jour

5

Pardonne-nous nos offenses
comme nous pardonnons aussi

à ceux qui nous ont offensés

6

Et ne nous laisse pas entrer en tentation

7

Mais délivre-nous du mal.



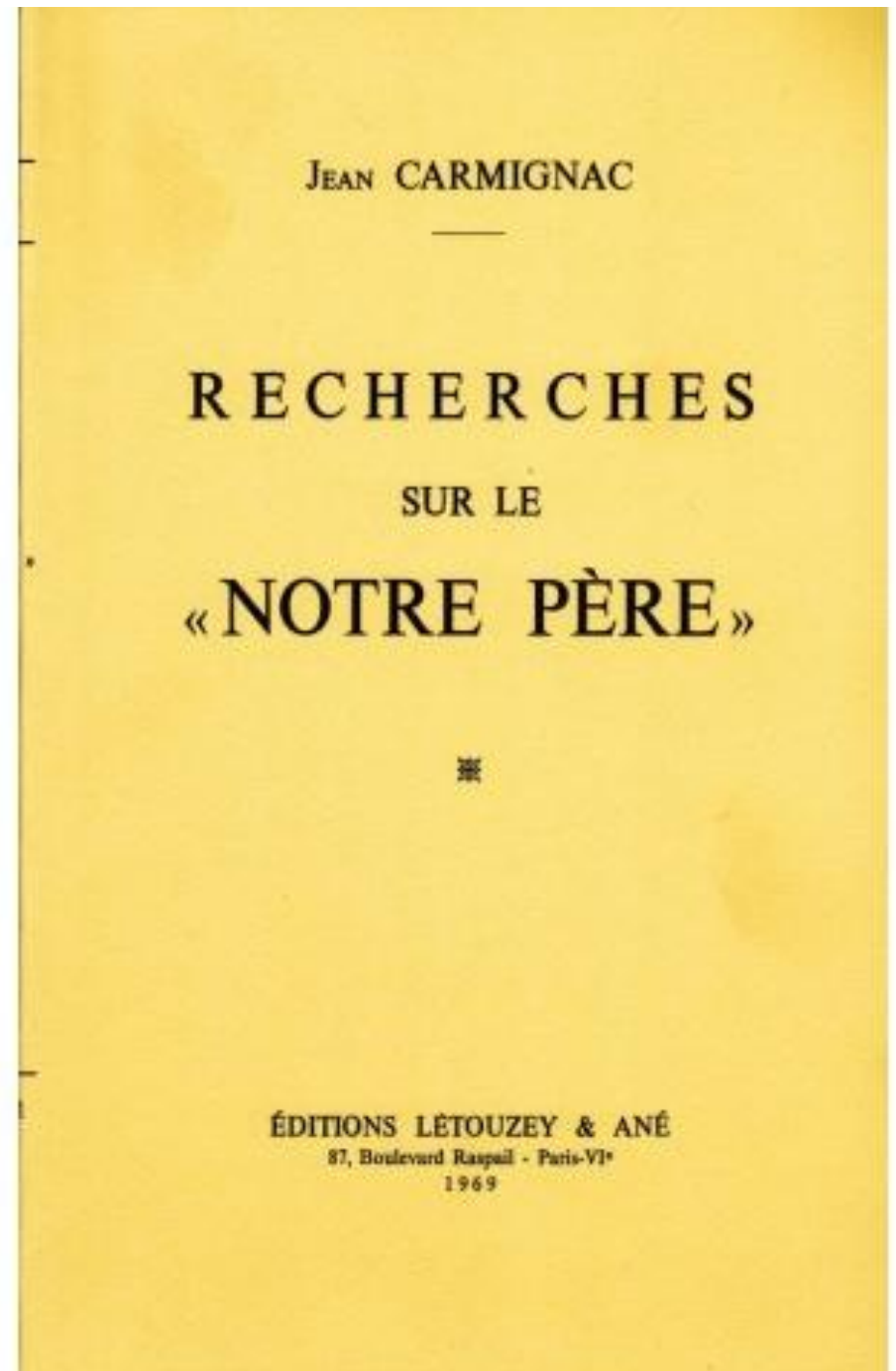
SAINT AUGUSTIN MAÎTRE DE PRIÈRE

par
MONIQUE VINCENT

Préface de Marcel Neusch



Beauchesne, 1990



**Des pièces
bien ajustées**

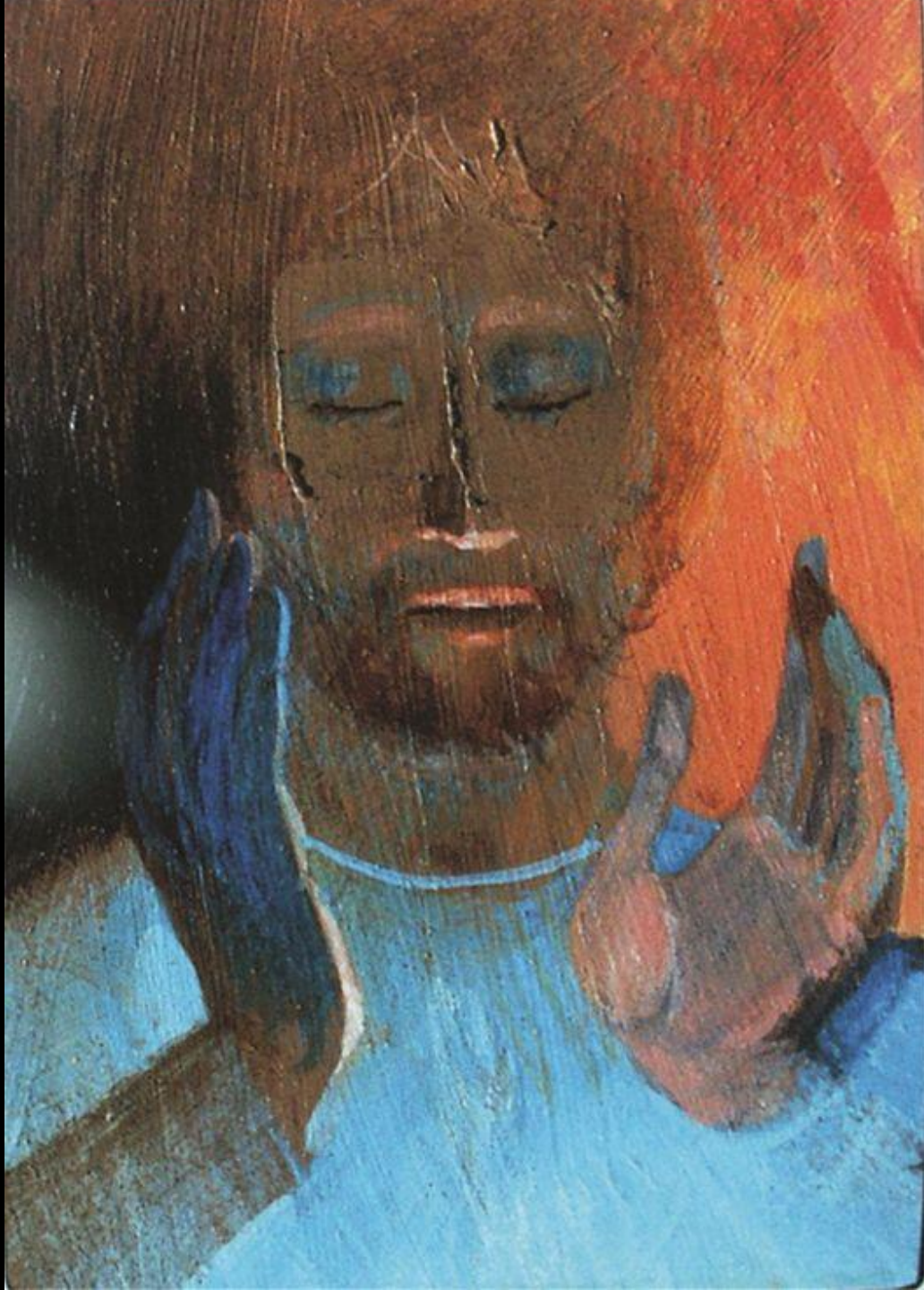






Carl Bloch,
1871

Carl Bloch 1871











ISIS

IGNARIS

ET AMORIS

NON BIS VIT

IN VITIBUS

MIRABILIA

CONSEPTIS

CONTEPTIS

DEUS VITAE

TERRA GLORIFICATIONIS

QUI REFEL

IMAS

Force

Sagesse
Conseil



Intelligence
Science

Crainte
Piété



Mais ça va mieux en le disant



1 – la prière de Jésus
est-ce ainsi qu'il priait ?
est-ce bien cela qu'il a enseigné ?

2 – Sept demandes
structure
demander à Dieu ?



3 – « Notre Père »
4 – trois premières demandes
5 – pain quotidien
6 – trois dernières demandes
7 - une excursion en Cappadoce





The illustration shows a tall man with long brown hair, wearing a light blue patterned short-sleeved shirt and dark blue jeans, leaning over to hold the hand of a small child. The child is wearing a red patterned shirt and brown pants. They are standing on a green grassy field under a light blue sky with soft white clouds. The man's face is close to the child's, and they both have gentle expressions. The overall style is simple and warm, typical of children's book illustrations.

Carl Norac

Mon papa
est un
GÉANT

Pour tous ceux qui ont
le meilleur papa du monde

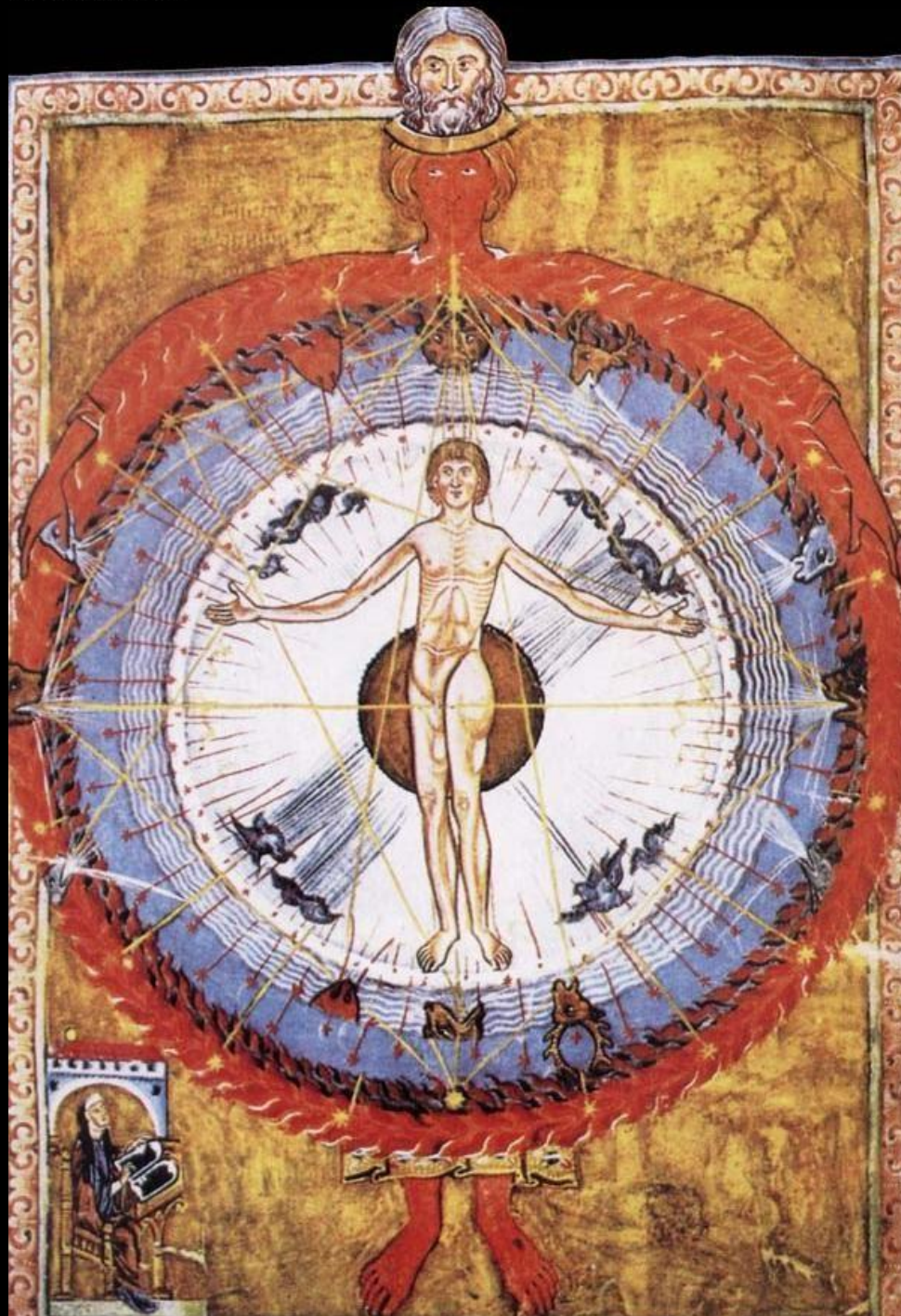
Illustré par
Ingrid Godon

Notre père



... qui es aux cieux





1 – la prière de Jésus
est-ce ainsi qu'il priait ?
est-ce bien cela qu'il a enseigné ?

2 – Sept demandes
structure
demander à Dieu ?

3 – « Notre Père »

 4 – trois premières demandes

5 – pain quotidien

6 – trois dernières demandes

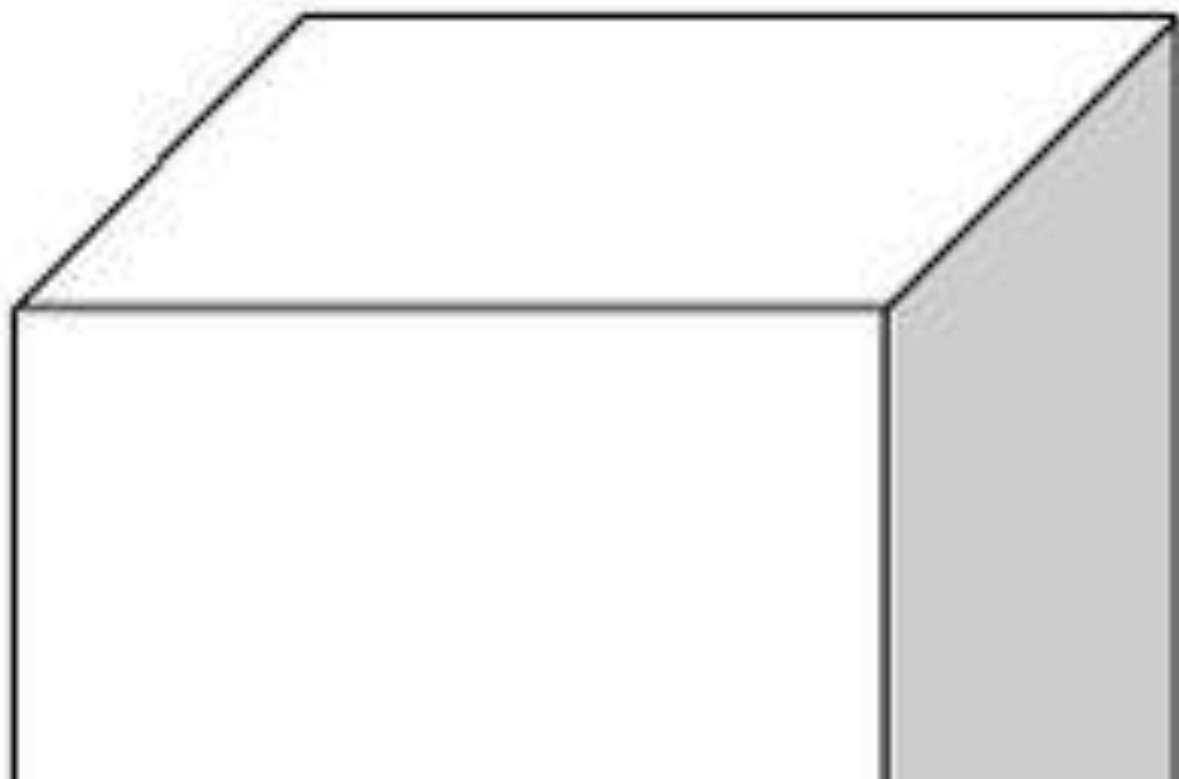
7 – une excursion en Cappadoce

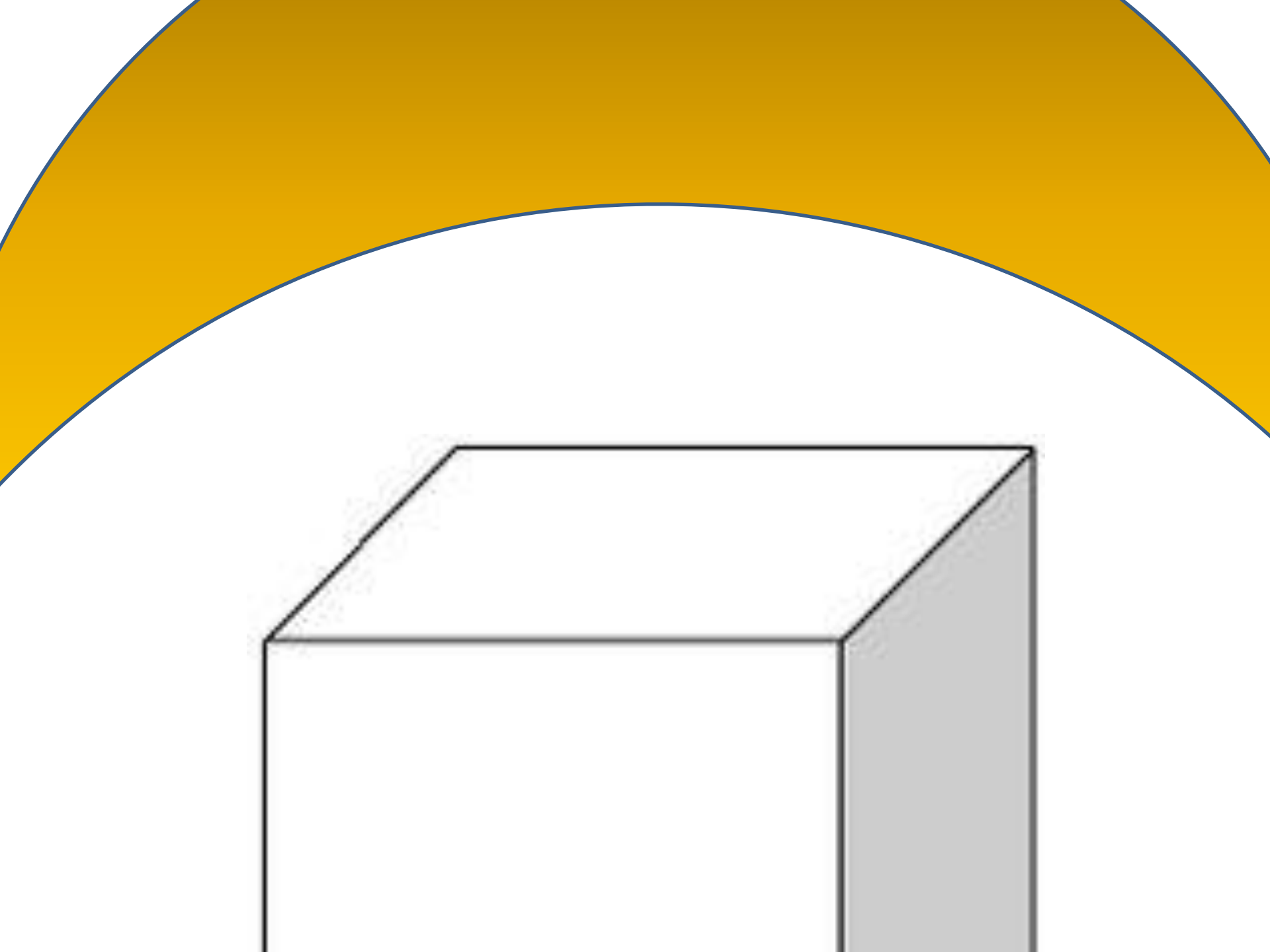


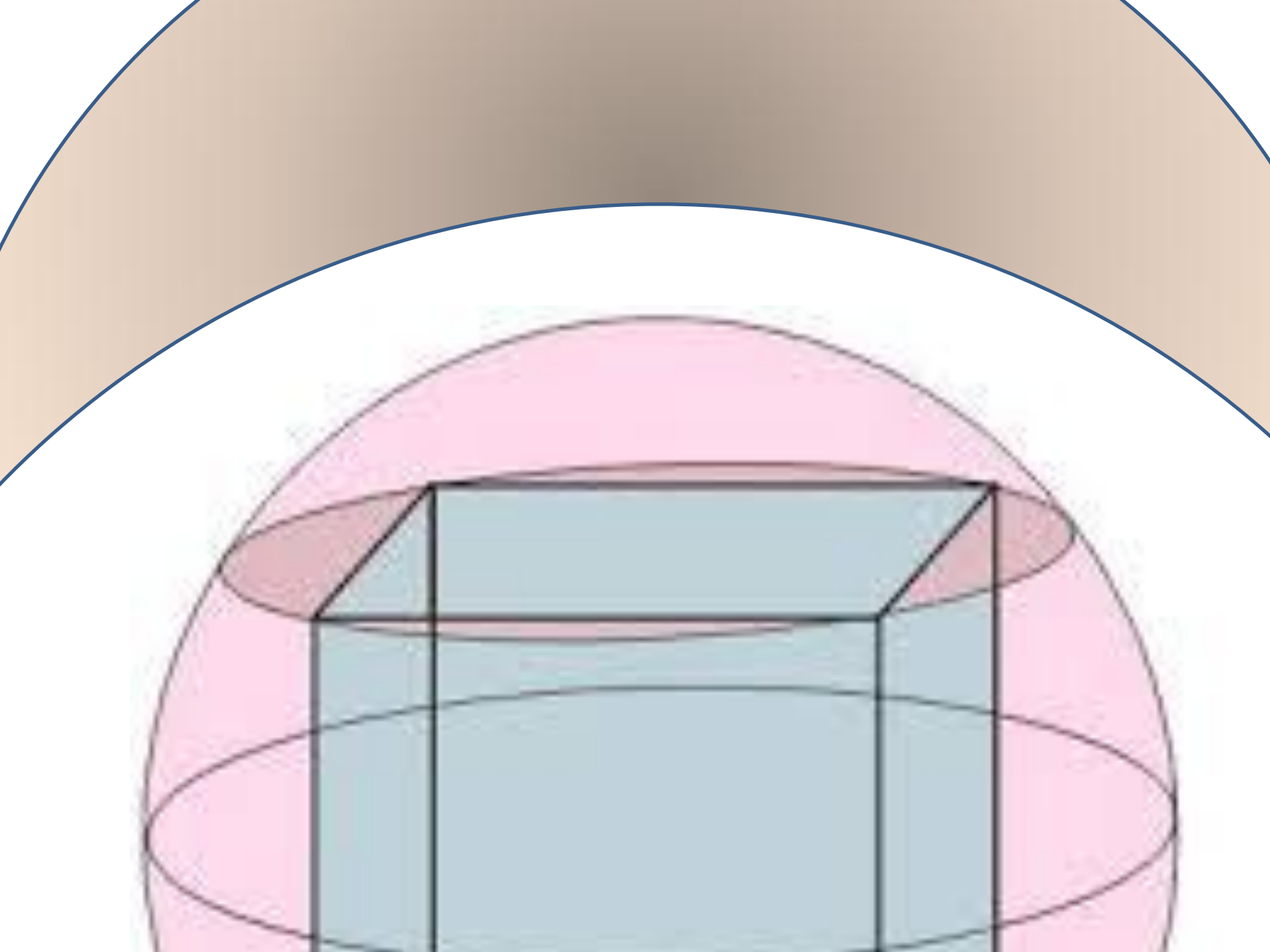
Karl Heinrich Bloch, 1880











1 – la prière de Jésus
est-ce ainsi qu'il priait ?
est-ce bien cela qu'il a enseigné ?

2 – Sept demandes
structure
demander à Dieu ?

3 – « Notre Père »

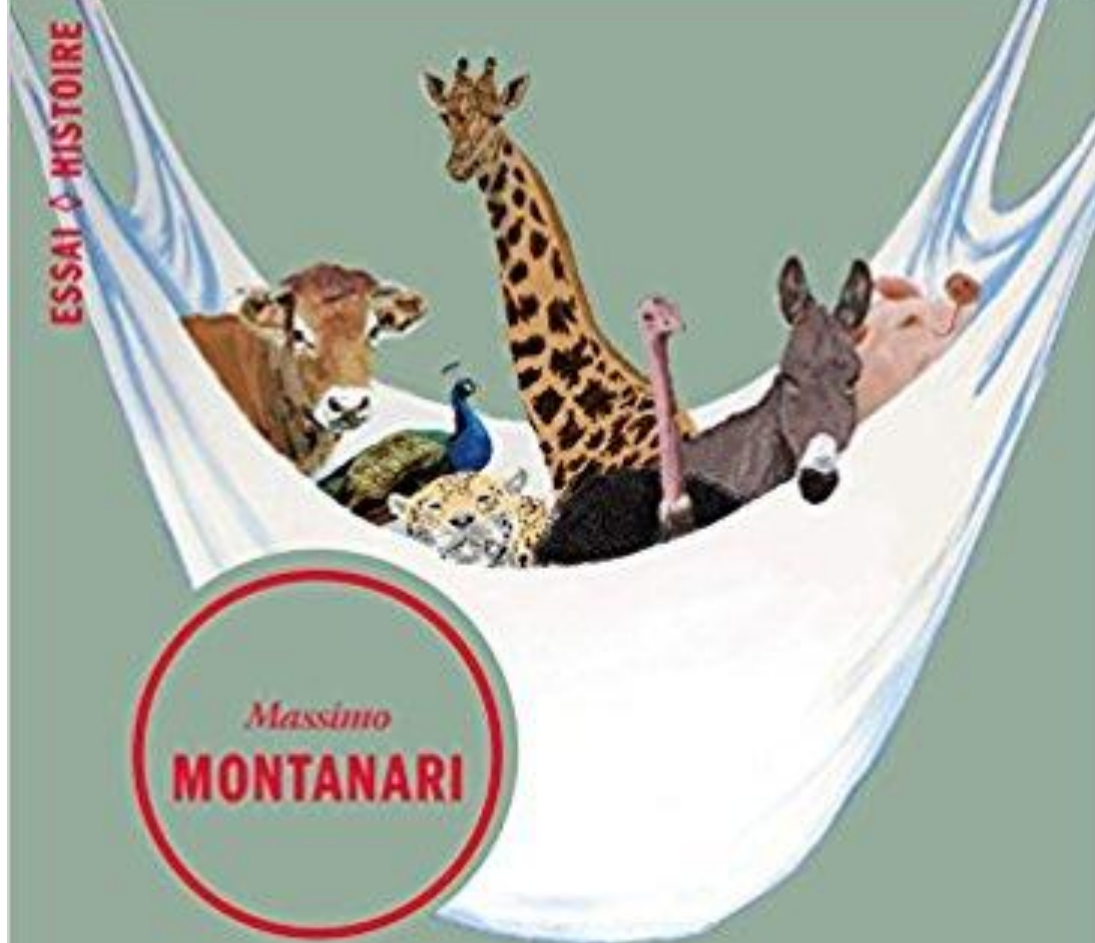
4 – trois premières demandes

 5 – pain quotidien

6 – trois dernières demandes

7 - une excursion en Cappadoce

ESSAI & HISTOIRE



Massimo
MONTANARI

LA CHÈRE ET L'ESPRIT

Histoire de la culture alimentaire
chrétienne

2017

Alma
EDITEUR



Julien Dupré, 1880













Alfred Desplanques, 1900



LA PRIÈRE À PORTÉE DE MAIN



1 – la prière de Jésus
est-ce ainsi qu'il priait ?
est-ce bien cela qu'il a enseigné ?

2 – Sept demandes
structure
demander à Dieu ?

3 – « Notre Père »

4 – trois premières demandes

5 – pain quotidien



6 – trois dernières demandes

7 – une excursion en Cappadoce

Notre Père qui es aux cieux

1

Que ton nom soit sanctifié,

2

que ton règne vienne,

3

que ta volonté soit faite

sur la terre comme au ciel.

4

Donne-nous aujourd'hui

notre pain de ce jour

5

Pardonne-nous nos offenses
comme nous pardonnons aussi

à ceux qui nous ont offensés

6

Et ne nous laisse pas entrer en tentation

7

Mais délivre-nous du mal.







Père

Que ton nom soit sanctifié
Que ton règne vienne
Donne-nous chaque jour
notre pain quotidien
Remets-nous nos péchés
car nous aussi nous les
remettons à nos débiteurs
Et ne nous emporte pas
dans l'épreuve

Luc 11, 2-4



François-Xavier de Boissoudy





Franz
Von Stück
1890



**Remets-nous
nos péchés
car nous aussi
nous remettons
à nos débiteurs**







Jules Breton, 1871, Quimper

Ne nous laisse pas
entrer en tentation.





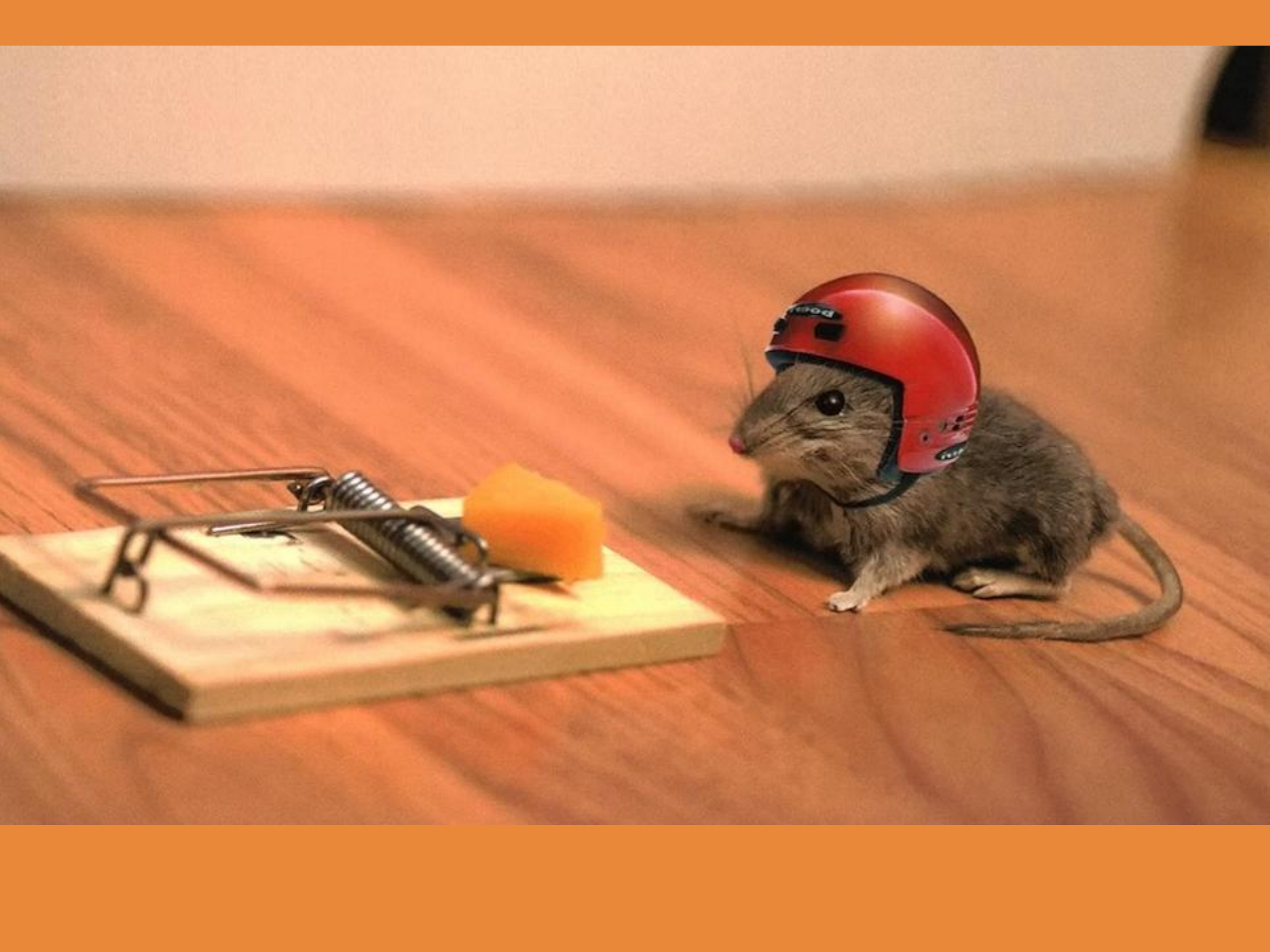
Que nul n'ose
dire :
« c'est Dieu qui
m'éprouve ! »



Jean-Léon Gerome, 1861







82⁵ GARE ST CHARLES

Manoia
N°1 de levage

RUE
BARRÉE

Déviation
←









1 – la prière de Jésus
est-ce ainsi qu'il priait ?
est-ce bien cela qu'il a enseigné ?

2 – Sept demandes
structure
demander à Dieu ?

3 – « Notre Père »

4 – trois premières demandes

5 – pain quotidien

6 – trois dernières demandes



7 - une excursion en Cappadoce



Une énigme en
Cappadoce...









...ΑΥΤΩΝ ΕΝ ΤΕΛΕΩΣΙ ΤΗΣ ΟΜΟΝΟΜΙΑΣ
ΧΡΕΚΕΧΑΡΤΟ ΜΕΤΑ ΤΟ ΜΕΝΟΥΣ





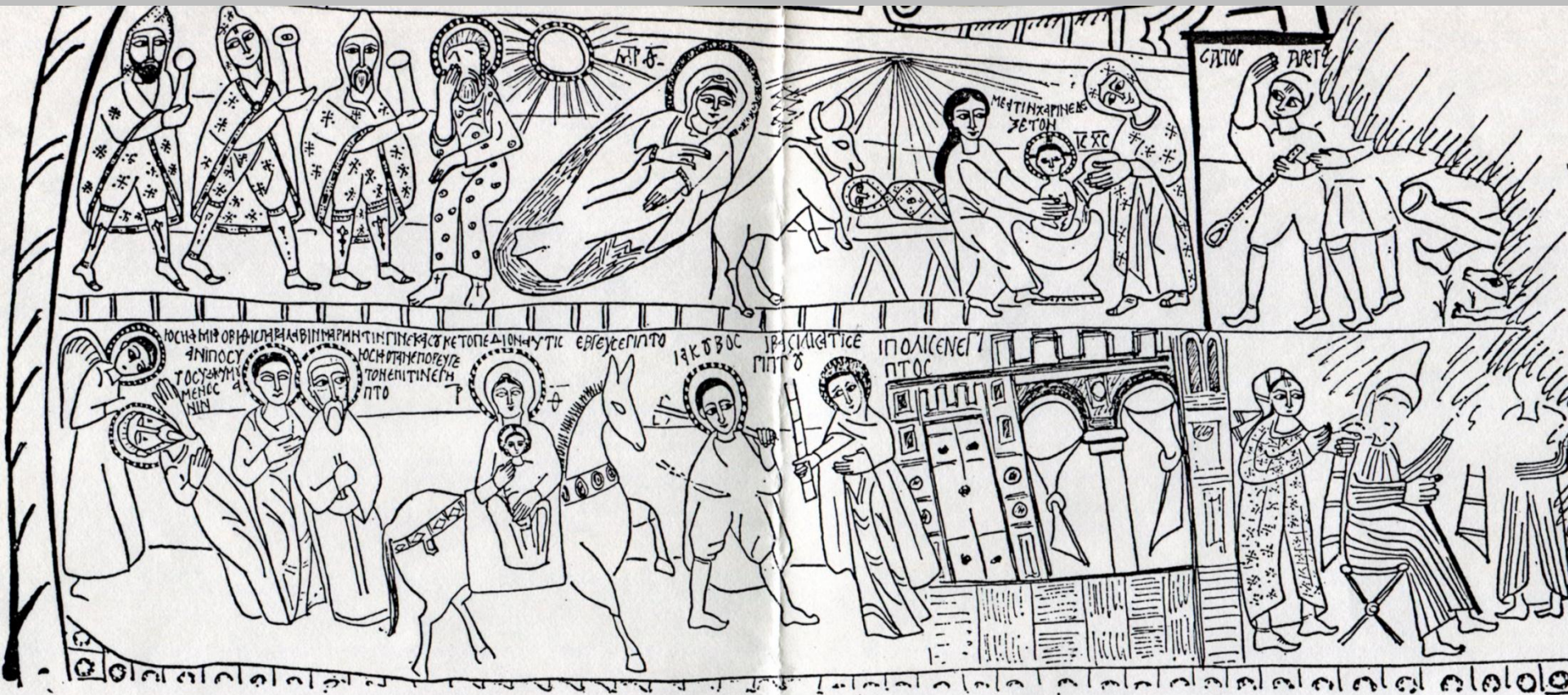




ΣΑΤΟΥ

ΤΗΣ





Les bergers sont nommés :

Sator,

Arepo,

Tenet,

Opera,

Rotas....

Rotas opera tenet (arepo) sator
Le semeur mène avec soin les roues



ΣΤΑΤΟΙ

ΤΑΙΣ



R O T A S

O P E R A

T E N E T

A R E P O

S A T O R



S	A	T	O	R
A	R	E	P	O
T	E	N	E	T
O	P	E	R	A
R	O	T	A	S

S	A	T	O	R
A	R	E	P	O
T	E	N	E	T
O	P	E	R	A
R	O	T	A	S

**PATER
NOSTER**

S	A	T	O	R
A	R	E	P	O
T	E	N	E	T
O	P	E	R	A
R	O	T	A	S

PATER
NOSTER

S	A	T	O	R
A	R	E	P	O
T	E	N	E	T
O	P	E	R	A
R	O	T	A	S

PATER

NOSTER

PATER

NOSTER

A O





Allez

Salut !